

Surname	Centre Number	Candidate Number
First name(s)		0



GCSE

C810UC0-1



TUESDAY, 6 JUNE 2023 – MORNING

SPANISH
Component 3: Reading
HIGHER TIER

1 hour 15 minutes

For Examiner's use only		
Question	Maximum Mark	Mark Awarded
1.	6	
2.	6	
3.	6	
4.	6	
5.	6	
6.	8	
7.	8	
8.	8	
9.	6	
Total	60	

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Use black ink or black ball-point pen.
Do not use gel pen or correction fluid.

Write your name, centre number and candidate number in the spaces at the top of this page.

Answer **all** questions. Where numbers are required, figures may be used. You will answer questions in English or Spanish as instructed.

Write your answers in the spaces provided in this question paper.

If you run out of space, use the additional page(s) at the back of the booklet, taking care to number the question(s) correctly.

INFORMATION FOR CANDIDATES

Dictionaries are not allowed.

The paper carries 60 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question or part-question. You are advised to divide your time accordingly.



JUN23C810UC0101

Answer **all** questions.

1. Read the following article.

[6]

Answer the questions **in English**.

Hoy España tiene quince Parques Nacionales que son lugares protegidos. Fue uno de los primeros países que introdujo la conservación de espacios naturales.

Los objetivos son conservar estos sitios naturales, plantar árboles, dar a la gente la posibilidad de disfrutarlos y permitir a los científicos estudiar la naturaleza.

Además, algunos parques son refugio de especies en peligro, como el *lince ibérico*, un tipo de gato salvaje.

Los turistas vienen para andar en la sierra o para hacer unas vacaciones rurales.

(a) What exactly is this article about?

[1]

.....

(b) What are the aims of this scheme? Write **three** details.

[3]

•

•

•

(c) What is a further benefit of the scheme?

[1]

.....

(d) Why might tourists go there? Write **one** detail.

[1]

.....



2. Read the extract adapted from the novel *Los Ojos de Carmen* by Verónica Moscoso. [6]

Answer the questions in English.

Vocabulary

¹ sacar fotos – to take photos

Mi vida cambió el año pasado cuando mi mamá me regaló una cámara fotográfica. Comencé a sacar fotos¹ de cualquier cosa, de flores, paisajes y vi que todo era hermoso.

Mi mamá estaba muy feliz. Decía que no era común para un adolescente como yo tener tanto interés en el arte. Normalmente los jóvenes prefieren la música o salir con los amigos.

Decidí que la fotografía iba a ser mi profesión. Sin embargo, mi papá no estaba contento. Él decía que la mayoría de las personas que deciden ser fotógrafos profesionales no ganan ni un euro. A mi papá, le parecía una pérdida de tiempo ser un simple fotógrafo para un chico con buenas calificaciones.

Un día, descubrí en Internet un concurso juvenil de fotografía. Pensé que era una oportunidad excelente. No sabía si iba a ganar el concurso. Sin embargo, esperaba obtener un premio y, finalmente, el orgullo de mi padre.

(a) What caused the author's life to change? [1]

.....

(b) How did his new interest affect the author? [1]

.....

(c) Why was his mother happy? [1]

.....

(d) What decision did the author make about his future career? [1]

.....

(e) Why did the author's father oppose his decision? Write **one** detail. [1]

.....

(f) What did the author hope for? Write **one** detail. [1]

.....



3. Lee este blog. Marca (✓) una casilla para terminar cada frase.

[6]

Cuando se trata de las compras, la presión de los compañeros afecta más a los adolescentes que la opinión de sus padres o sus profes. Esta presión, que puede ser negativa, les afecta diariamente.

(a) Las compras son muy afectadas por...

[1]

el instituto.	
los amigos.	
la familia.	

(b) La presión negativa puede ocurrir...

[1]

raramente.	
de vez en cuando.	
constantemente.	



Los adolescentes suelen comprar los últimos productos de belleza y maquillaje porque los amigos los compran. Decirle que “no” al grupo popular, incluyendo a hermanos y hermanas, es lo más difícil.

(c) Los jóvenes compran...

[1]

ropa.	
zapatos.	
cosméticos.	

(d) Es difícil no...

[1]

seguir a los compañeros.	
ayudar a los hermanos.	
hablar con los padres.	



Los padres deben educar a los adolescentes a ahorrar. Esto puede influenciar su habilidad para tomar buenas decisiones financieras en el futuro.

(e) Los padres tienen la responsabilidad de...

[1]

hacer las compras.	
dar consejos.	
dar dinero a sus hijos.	

(f) Esto ayudará a los jóvenes a aprender sobre...

[1]

el dinero.	
la moda.	
el trabajo.	



4. Lee lo que dicen unos jóvenes de su carácter o sus habilidades. Escribe **la letra** correcta para cada frase. Solo necesitas escribir **seis** letras. [6]

a	Estoy decidida a tener éxito en mi vida laboral.
b	Creo que hay que decir la verdad. Yo nunca mentiré.
c	Habitualmente llego a la hora en punto. Soy muy puntual.
d	Trabajo bien en equipo o sola en todas las situaciones.
e	Querría encontrar un empleo donde pueda viajar.
f	Soy alegre y siempre trato a otra gente con respeto.
g	Soy muy tranquilo. No me enfado si tengo que repetir una tarea.
h	Me gusta ganar. Para mí, todo es un concurso.

Escribe **la letra** correcta en la casilla.

La empresa busca a una persona...

	Letra	
flexible.	[1]
paciente.	[1]
ambiciosa.	[1]
amable.	[1]
con espíritu competitivo.	[1]
honesto.	[1]



5. Lee el artículo y elige las frases correctas. Marca (✓) **seis** casillas.

[6]

La cocina peruana es una de las más diversas. Se dice que Perú tiene el mayor número de platos en el mundo.

Esta variedad se debe a varios factores:

- la gran diversidad de su geografía y sus veintiocho climas diferentes
- la tradición gastronómica de las culturas antiguas, como los Incas, formó la base para muchos platos de cocina moderna con cereales como la quínoa y el maíz
- las culturas diferentes con influencias españolas, árabes, africanas, francesas y, desde el siglo diecinueve, de otros países europeos, China y Japón.

Desde 1980, los chefs peruanos han creado una cocina llamada "*novo andina*". Son creaciones culinarias y artísticas que utilizan ingredientes tradicionales de todas las regiones del país. Esta cocina atrae a los turistas de todo el mundo.



(a)	Los platos tienen poca diversidad.	
(b)	Hay mucha variedad en la comida.	
(c)	El clima no cambia mucho entre las regiones.	
(d)	La geografía influye mucho en lo que come la gente.	
(e)	La comida actual no tiene nada que ver con el pasado.	
(f)	Los cereales fueron introducidos por los Incas.	
(g)	La comida está influenciada por muchos países.	
(h)	Muchos peruanos fueron a Europa en el siglo diecinueve.	
(i)	La cocina “ <i>novo andina</i> ” fue inventada en Europa.	
(j)	Se crean platos artísticos en la cocina “ <i>novo andina</i> ”.	
(k)	La cocina “ <i>novo andina</i> ” solo usa ingredientes de la costa.	
(l)	La cocina “ <i>novo andina</i> ” empezó en el siglo dieciocho.	
(m)	Muchos viajeros visitan Perú para probar su comida.	



6. Read the article from a Mexican newspaper. Answer the questions **in English**. [8]

La telenovela sigue siendo muy popular. México, uno de los mayores productores de estos programas, vende sus historias a ciento cincuenta países.

Manuel Ferres está a favor de las telenovelas.

“Las telenovelas tienen un rol fundamental en afectar nuestra opinión sobre, por ejemplo, las relaciones entre mujeres y hombres o los prejuicios en la sociedad. Las telenovelas han tratado de las cuestiones sociales como los problemas de los adolescentes, el consumo de drogas y la violencia.”

- (a) What shows the success of Mexican soap operas? [1]

.....

- (b) Which social issues do soap operas deal with? Write **three** details. [3]

-
-
-

Sin embargo, Maite Vega piensa lo contrario.

“Estos programas son los más vistos, pero a veces reproducen estereotipos negativos. En las telenovelas vemos cómo las mujeres buscan el amor romántico, mientras que los personajes masculinos todavía están asociados con papeles tradicionales.

Además, son los niños quienes ven más las telenovelas, viendo hasta cuatro horas de televisión al día en una variedad de dispositivos.”

- (c) How do Mexican soap operas reinforce stereotypes? Write **two** details. [2]

-
-

- (d) What do we learn about children? Write **two** details. [2]

-
-



7. Read the extract adapted from the novel *Ciudad de la niebla* by Pío Baroja. Answer the questions in **English**.

[8]

Vocabulary

¹ con ansiedad – anxiously

El viaje a Londres ocurrió un domingo por la tarde. El tren cruzó por campos verdes en donde algunas personas jugaban al tenis y comían una merienda.

El tren llegó a un pueblo pequeño. Encima de la puerta de un bar, un letrero pintado con el nombre del bar se movía en el viento. Una chica joven miraba por una ventana.

Pronto, el tren dejó atrás el pueblo. El sol desaparecía y las estrellas comenzaban a brillar en el cielo. Caía la noche y las ventanas se iluminaban.

Media hora después, entrábamos en la ciudad. Londres parecía una ciudad subterránea. Miré con ansiedad¹ desde la ventanilla y, en ese momento, sentí la sensación de estar solo en esta ciudad negra y enorme.

Un momento después, en la estación de Charing Cross, Natalia y yo nos despedimos.

— Nos veremos, ¿verdad? — dijo Natalia.

— Sí, muy pronto, — contesté y tomé un taxi que me dejó en el hotel.

(a) When did the traveller travel to London?

[1]

.....

(b) What were people doing in the fields? Write **two** details.

[2]

•

•

(c) What did the traveller notice about the painted bar-sign in the small town?

[1]

.....

(d) What happened after the train left the town?

[1]

.....

(e) Why was the traveller anxious?

[1]

.....

(f) What did the traveller do when he arrived at Charing Cross? Write **two** details.

[2]

•

•



8. Read the interview and answer the questions in English.

[8]

Rodrigo: Elena, ¿puedes explicarme lo que es la ESO en España?

Elena: Claro, ESO significa Educación Secundaria Obligatoria y consiste en cuatro años de enseñanza para los alumnos españoles que tienen entre doce y dieciséis años. La ESO empieza cuando los alumnos ya han terminado la educación primaria.

Rodrigo: Y, ¿qué aprenden estos alumnos durante los cuatro años?

Elena: Pues, lo más importante es que tengan unas competencias básicas. También, adquieren buenos hábitos de estudio y un conocimiento de la cultura española. Además, deben aprender las obligaciones que tiene un buen ciudadano en su vida.

Rodrigo: Y, después de la ESO, ¿hacen más estudios?

Elena: Algunos, sí, pero después de la ESO, los estudios no son obligatorios. Algunos adolescentes prefieren buscar trabajo y por eso es necesario que estén preparados para entrar en el mercado laboral.

Rodrigo: Y, si siguen estudiando, ¿qué hacen?

Elena: Normalmente, eligen entre el bachillerato o unas enseñanzas aplicadas para hacer una formación profesional.

(a) What exactly is this article about?

[1]

.....

(b) What is the age range of the students involved?

[1]

.....

(c) What have the students already done?

[1]

.....

(d) What do the students learn? Write **three** details.

[3]

-
-
-

(e) What can students do after the ESO? Write **two** details.

[2]

-
-



Translation

9. Read the following text and translate **into English**.

[6]

Nuestro programa medioambiental empezó hace dos años. Hemos organizado varias actividades para proteger los espacios naturales en nuestra región. Un objetivo de este proyecto es informar a la gente sobre la conservación de la costa. El año que viene, el trabajo de nuestra red de voluntarios consistirá en limpiar playas y ríos.

Write your answer below.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

END OF PAPER



BLANK PAGE

**PLEASE DO NOT WRITE
ON THIS PAGE**

